

VIII ENALLI – ENCONTRO NACIONAL DE LÍNGUA E LITERATURA LÍNGUA E LITERATURA, TECNOLOGIAS E INCLUSÃO ESCOLAR

Normas para inscrição de trabalhos

1. Disposições Gerais

O Curso de Letras, o Programa de Pós-Graduação em Diversidade Cultural e Inclusão Social e o Programa de Pós-Graduação em Processos e Manifestações Culturais, com o apoio do Instituto de Ciências Humanas, Letras e Artes e da Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Extensão, comunica as normas e condições estabelecidas para inscrição e apresentação de trabalhos durante o VIII ENALLI – Encontro Nacional de Língua e Literatura – Língua e Literatura, Tecnologias e Inclusão Escolar, que se realizará nos dias 04 e 05 de outubro do corrente ano, tendo por tema a literatura, o ensino de línguas, o uso de tecnologias e a inclusão escolar.

2. Objetivo

O evento tem como objetivo promover o encontro de pesquisadores, alunos da pós-graduação stricto sensu, professores e acadêmicos dos cursos de Letras e Pedagogia, bem como docentes das redes pública e privada, com o intuito de discutir a questão da leitura, da literatura, da variação linguística e do ensino de línguas e de literatura e abordar metodologias de ensino inovadoras, focalizando, além disso, o uso de tecnologias em sala de aula e a inclusão escolar, considerando as práticas discursivas e sociais que as envolvem, bem como a interação da produção estética com o contexto e com outros discursos.

O evento tem como finalidade:

- disseminar conhecimentos na área da Linguística e da Literatura gerados pela Pesquisa;
- estabelecer a aproximação entre a comunidade acadêmica e professores do Ensino Fundamental e Médio;

- promover o debate sobre as práticas com a linguagem em sala de aula;
- discutir temas que afetam a vida cotidiana e que interferem no âmbito escolar, como o uso de tecnologias e a inclusão escolar;
- partilhar experiências vivenciadas na prática diária em sala de aula.

O encontro efetivar-se-á de modo on-line, por meio de palestras e sessões de comunicação decorrentes das seguintes áreas ou subáreas do conhecimento: Cultura, Inclusão, Linguística, Língua Portuguesa, Línguas Estrangeiras, Literatura, Educação, Educação Digital.

3. Participação

Doutores, mestres, graduados e alunos da Feevale ou de outras instituições de ensino superior do Brasil, bem como profissionais que atuam nas redes de ensino público e privado, poderão inscrever comunicações.

4. Inscrição de trabalhos

As comunicações a serem apresentadas no evento deverão ser submetidas na forma de resumo, no prazo de 20 de junho a 19 de setembro.

As inscrições serão aceitas mediante o atendimento aos seguintes requisitos:

- Preenchimento de todos os dados da ficha de inscrição on-line;
- Encaminhamento do trabalho, conforme as normas de submissão estabelecidas no item 6 deste regulamento;
- Pagamento da taxa de inscrição, de acordo com os valores divulgados no site do evento (www.feevale.br/enalli2022)

Observações:

- O encaminhamento do trabalho deve acontecer conforme as normas de submissão estabelecidas neste documento;
- Cada trabalho inscrito poderá contar com um autor principal e um orientador principal (quando for o caso), além de autores e orientadores secundários;
- Cada trabalho deverá ser inscrito, individualmente, por um dos autores, ficando expressamente vedadas inscrições múltiplas de um mesmo trabalho;
- As inscrições incompletas serão desconsideradas;

- No ato da inscrição, deverá ser indicada a ordenação dos demais autores e/ ou orientadores, que corresponde à ordem que constará na publicação dos resumos e na impressão dos certificados;
- A Feevale não se responsabiliza por inscrições via *internet* não recebidas por motivos de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação, congestionamento das linhas de comunicação, bem como outros fatores de ordem técnica que impossibilitem a transferência de dados.
- Para os autores de trabalhos que não tenham sido aceitos na análise prévia, o cancelamento da inscrição é opcional e seguirá as regras do contrato de matrícula, aceito no ato da inscrição.
- Não serão aceitas alterações nas inscrições dos resumos enviados.
- O pagamento da taxa de inscrição dar-se-á de acordo com os valores divulgados no site dos eventos (www.feevale.br/enalli2022).
- Os valores referentes à inscrição não serão devolvidos, mesmo nos casos de não aprovação dos trabalhos encaminhados.

5. Área do conhecimento dos trabalhos

Os temas dos trabalhos submetidos ao VIII ENALLI – Encontro Nacional de Língua e Literatura - Língua e Literatura, Tecnologias e Inclusão Escolar – deverão adequar-se a um dos seguintes grupos temáticos:

Teoria Literária

Literatura em Língua Portuguesa

Estudos Culturais

Literatura, Artes e Mídias

Literatura, Memória e História

Literatura e tecnologias

Literatura e processos de inclusão

Literatura como expressão de identidades culturais

Leitura como prática escolar em diferentes áreas

Leitura e letramento

Ensino de línguas e de literatura

Estudos de Análise do Discurso

Estudos de Linguística Aplicada
Estudos Sociolinguísticos
Estudos Fonéticos e Fonológicos
Estudos da Língua e da Linguagem
Novas tecnologias na Educação
Manifestações linguísticas e sua correlação com a cultura
Linguagem e inclusão social
Literacia digital

6. Normas de submissão de resumo

De acordo com a resolução PROPI 01/2010, os resumos deverão seguir as seguintes exigências de apresentação e formatação:

6.1 Estrutura

- Título centralizado em português.
- A nominata de autores deverá estar a um espaço simples do título, alinhada à direita, com o nome completo do primeiro autor seguido dos coautores na ordem definida pelo grupo. Após o nome do autor, deverá ser inserida uma nota de rodapé, com o nome de sua instituição de origem. Na sequência, em um novo parágrafo, a nominata dos orientadores, observando a mesma instrução definida para os autores.
- O resumo deve ressaltar o tema, a justificativa, os objetivos, a metodologia, os resultados parciais ou finais e as considerações finais do trabalho. As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, antecidas da expressão “palavras-chave”, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto. Devem ser no mínimo três e no máximo cinco palavras.

6.2 Formatação

- Tamanho da página: A4 (21 x 29,7cm)
- Orientação: retrato
- Margens: superior 3 cm; inferior 2 cm; esquerda 3 cm; direita 2 cm
- Título: fonte *Times New Roman*, corpo 12, centralizado, negrito, caixa alta

- O resumo deverá ter entre 300 e 500 palavras e ser apresentado em parágrafo único, justificado, com espaçamento simples entre linhas, utilizando como fonte o modelo *Times New Roman*, corpo 12.

7. Apresentação dos trabalhos

Nas sessões de comunicação individual, o tempo total para apresentação oral será de 20 minutos, reservando-se mais 5 minutos para o debate de cada comunicação. A apresentação dos trabalhos de ambas as modalidades será feita oralmente nos espaços previamente determinados pela coordenação do evento e divulgados no site do evento.

8. Avaliação dos trabalhos e apresentação

Os resumos de trabalhos inscritos passarão por uma análise prévia antes de sua apresentação no evento, que será realizada por uma comissão composta por membros da Comissão Organizadora e por um professor pesquisador relacionado à área, aos quais caberá a decisão sobre a avaliação para a apresentação oral e a publicação do resumo nos anais.

Outros critérios classificatórios para o resumo encontram-se descritos a seguir:

- Relevância e pertinência da proposta para discussão das áreas temáticas do evento;
- Interlocução e contribuição da proposta para a área específica do conhecimento em que se enquadra;
- Consistência e rigor na abordagem teórico-metodológica e na argumentação;
- Coerência do desenvolvimento do texto com os objetivos propostos;
- Conclusão fundamentada;
- Obediência às exigências de apresentação e formatação determinadas;
- Adequação linguística.

Os trabalhos que não se enquadrarem nas normas previamente estabelecidas serão automaticamente desclassificados.

A apresentação dos trabalhos aprovados será feita oralmente, no ambiente virtual - o link será divulgado no site antes do início da atividade.

9. Publicação

Os anais de resumos serão publicados após o término do evento, no site www.feevale.br/enalli

10. Compromisso e responsabilidade

O ato da inscrição implica a autorização, sem encargos de qualquer natureza para a Feevale:

- A publicação do trabalho nos anais do VIII ENALLI - Encontro Nacional de Língua e Literatura - ou em quaisquer outras publicações dele originadas;
- A divulgação de imagens fotográficas e do nome do inscrito em outras divulgações, publicações, impressos, com ou sem fins lucrativos, nos limites ora estabelecidos.

A correção linguística do resumo é de responsabilidade de seus autores.

O inscrito é responsável pela veracidade e autenticidade do texto e pela exatidão das informações referentes à identificação dos autores do artigo.

11. Certificado

- Todos os inscritos e presentes no evento receberão certificado de participação on-line, que será enviado por e-mail após o término do evento.
- Os inscritos que optarem por apresentação de trabalho receberão certificação.
- Os trabalhos que não forem apresentados durante o evento, mesmo que publicados nos anais, não serão certificados.

12. Concordância

A inscrição implica a concordância e a aceitação de todas as cláusulas e condições estabelecidas.

Os casos omissos serão resolvidos pela comissão organizadora do VIII ENALLI
– Encontro Nacional de Língua e Literatura.

Eventuais dúvidas podem ser esclarecidas via e-mail enalli@feevale.br.